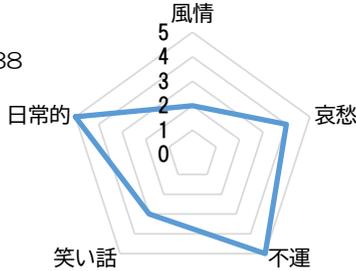


※5段階はあくまで個人の感想です

書名：全員がサラダバーに行ってる時に 全部のカバン見てる役割

著者名：岡本 雄矢／著
出版社：幻冬舎
請求記号：911.1オ
資料番号：610237638

わたしの5段階：

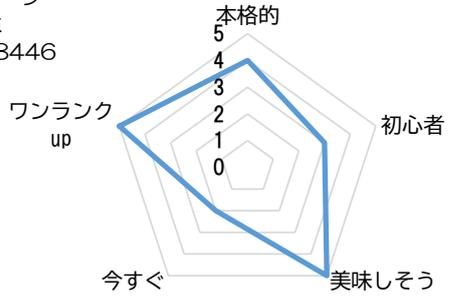


出版社より：「あの数ある自転車の中でただ1台倒れているのがそう僕のです」「さっきまで順調だったレシの列車にもたつきだす僕の前」など、105首の短歌とエッセイで、ほろ苦さとおかしみに満ちた愛すべき日々を綴る。

書名：スイーツ写真の教科書

著者名：三矢 健登／著
出版社：オレンジページ
請求記号：743.7ミ
資料番号：610238446

わたしの5段階：

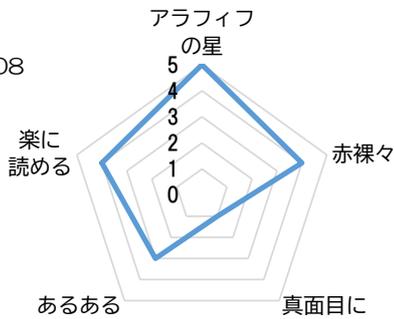


出版社より：焼きたてフィナンシェのエッジ、カヌレの光沢感、しっとりとしたジェノワーズ…。スイーツ狂いで元料理人のカメラマンが、スイーツ写真の悩みを解決! カメラの基礎から、光の扱い方、スタイリングまで幅広く解説する。

書名：新しいことわざ

著者名：NHK／著、大久保 佳代子／著、いとう あさこ／著
出版社：扶桑社
請求記号：699.6ア
資料番号：610243008

わたしの5段階：

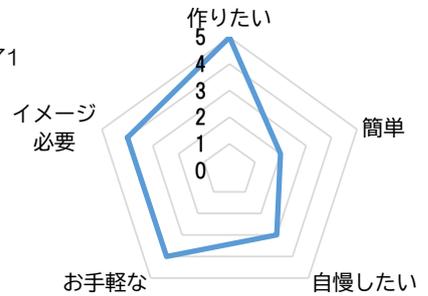


出版社より：50代の日常あるあるから現代社会の理不尽まで、いとうあさこ&大久保佳代子が鋭く切り取った爆笑&納得の“新”ことわざを、アメリカザリガニの柳原哲也と平井善之の挿絵とともに紹介する。NHKラジオ番組をもとに書籍化。

書名：子どもと作る科学工作

著者名：ささほう／著
出版社：工学社
請求記号：407サ
資料番号：610241671

わたしの5段階：

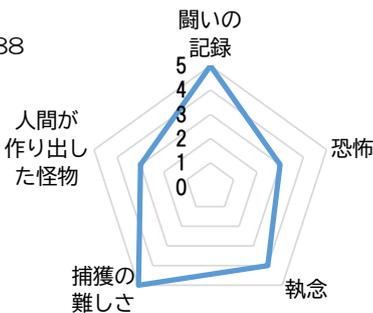


出版社より：作って、遊んで、楽しんで、そして、少しだけ考えよう! 「偏光フィルムでスタンドグラス風工作」「アクリル板で簡単イルミネーション」「宙に浮かぶ!!?ディスプレイスタンド」など、身近な材料で作れる科学工作を紹介する。

書名：OSO18を追え

出版社：藤本 靖／著
出版社：文藝春秋
請求記号：489.5フ
資料番号：610243388

わたしの5段階：

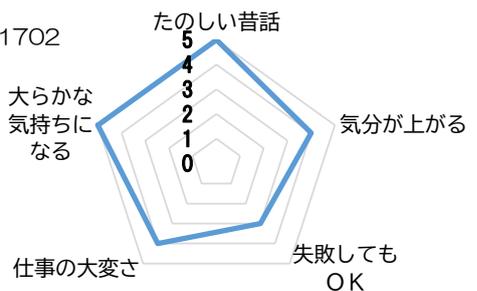


出版社より：2019年夏、北海道東部に突如現れた、未知の食性を持つ怪物ヒグマ(OSO18)。北海道を震撼させた謎のヒグマと人との執念の攻防戦を、対策班リーダーが克明に記す。

書名：くよくよしてもしかたがない!

著者名：ワンダ・ガアグ／再話・絵
出版社：瑞雲舎
請求記号：989ク
資料番号：620091702

わたしの5段階：



出版社より：あるお百姓さんが奥さんと仕事をとりかえた。きつい外の仕事より、家のなかの仕事の方がらくちんだと思ったから。でもやってみたら大間違いで…。アメリカの絵本黄金期の先駆者となった著者が再話した、ゆかいな昔話。

